



Cornucopia

田嶋悦子展

2001年11月9日(金)～15日(木)彩陶庵
本館ギャラリー





TV局の取材を受ける田嶋悦子さん





作家略歴

- | | |
|------|---------------------|
| 1959 | 大阪市に生まれる |
| 1981 | 大阪芸術大学工芸科陶芸専攻卒業 |
| 1996 | 大阪芸術大学工芸学科陶芸専攻 専任講師 |

個展

- | | |
|------|------------------------|
| 1984 | ギャラリー白（大阪） |
| 1986 | ギャラリースペースtoスペース（名古屋） |
| | サントリーアートボックス（東京・ソニービル） |
| 1987 | ギャラリー白（大阪） |
| 1988 | 天野画廊（大阪） |
| 1989 | 番画廊（大阪） |
| 1990 | 天野画廊（大阪） |
| | マスダスタジオ（東京） |
| 1992 | 銀座小松アートスペース（東京） |
| 1993 | ギャラリーif（東京） |
| | ギャラリーTAO（東京） |
| 1994 | ギャラリー上田デコール（東京） |
| 1995 | 番画廊（大阪） |
| | ギャラリーTAO（東京） |
| 1996 | ギャラリー器館（京都） |



1997	マスタスタジオ（東京）
1998	ギャラリーKURANUKI（大阪）
	たち吉スタジオコム（京都）
1999	ギャラリーこうけつ（岐阜）
2001	ギャラリー器館（京都市）
	ぎやらりい彩陶庵（萩市）

受賞

1992	咲くやこの花賞・美術部門 大阪市より受賞
------	----------------------

パブリックコレクション

1996 滋賀県立陶芸の森美術館
 静岡県伊豆函南町福祉センター
 千葉県市川市保険医療総合センター

企画・グループ展

1981	「陶の6人展」ギャラリー白（大阪）
	「第20回朝日陶芸展」入選 丸栄スカイル（名古屋）
	「女流陶芸展」入選 京都市美術館
	「陶展」アトリエ西宮（兵庫）
	「TO展」大阪府立現代美術センター
	「第1回朝日現代クラフト展」入選 阪急百貨店（大阪）
1984	「2人展」ギャラリーパレルゴン？（東京）
	「BOX MAKER'S SHOW」アンアートギャラリー（vju:）（大阪）
	「陶展」アトリエ西宮（兵庫）
	「ハートWaパラダイス展」アンアートギャラリー（vju:）（大阪）
	「ULTRA VIEW'85」アンアートギャラリー（vju:）（大阪）
	「ローズガーデン美術展」入選 ローズガーデン（神戸北野）
「あかり展」つかしん手づくり館デラクレータ（兵庫）	
1985	「クラフト展」ギャラリーCASA（京都）
	「陶展」アトリエ西宮（兵庫）
	「'85 涸沼 土の風景 」涸沼宮前荘敷地（茨城）
	「TO展」大阪府立現代美術センター
	「器の中の瞬間展」天野画廊（大阪）
	「クリスマスアートショー」つかしん西武百貨店（兵庫）
1986	「ヌーベルバーグ イン つかしん」つかしん西武百貨店（兵庫）
	「ハートWaパラダイス展」アンアートギャラリー（vju:）（大阪）
	「春を呼ぶ女性作家6人展」ギャラリーCASA（京都）
	「トランス アート シーン」ギャラリー16（京都）
	「田嶋悦子・堤展子2人展 オブジェにGood by 」天野画廊（大阪）
	「YES ART EXHIBITION V」ギャラリー白（大阪）

	<p>「土たちのイメージ装置」ギャラリー成安（京都）</p> <p>「アート・フロント？」心齋橋パルコ（大阪）</p> <p>「一輪挿し展」京都クラフトセンター（京都）/ギャラリー玄海（東京）/クラフトV（金沢）</p>
1987	<p>「土と炎展」岐阜県立美術館</p> <p>「アート ナウ '87」兵庫県立近代美術館</p> <p>「ガラスインテリアアート展」梅田センタービル ガラスプラザ（大阪）</p> <p>「都市の風景展」AXISギャラリー（東京）</p> <p>「創作ボタン展」ミリエーム ステージ ギャラリー（京都）/ギャラリー白（大阪）</p> <p>「'87選抜展」京都市美術館</p> <p>「YES ART DELUXE」佐賀町エキジビットスペース（東京）/ギャラリー白（大阪）</p> <p>「UPル ART CONTACT '87 アートの美少女たち」ファッションステージアップル高島屋堺支店（大阪）</p> <p>「現代美術アートフロント計画」アートバンク（大阪）</p> <p>「ウインドーギャラリー ART JUNCTION 2」四条河原町阪急百貨店（京都）</p> <p>「田嶋悦子・堤展子2人展 オブジェにGood by」天野画廊（大阪）</p>
1988	<p>「EMA 12分の1」布忍神社（大阪）</p> <p>「はつはるのひかり展」天野画廊（大阪）</p> <p>「HAND IN HAND」ル・モンド（京都）</p> <p>「花の表現展」埼玉県立近代美術館</p> <p>「美濃と女流陶芸家交流展」多治見市文化会館（岐阜）</p> <p>「3人展 杉山知子・田嶋悦子・中西学」ABC ギャラリー（大阪）</p>
1989	<p>「EMON・OSAKAジョイント展」福岡市美術館</p> <p>「屋外彫刻展」箕面おのほら住宅団地（大阪）</p> <p>「器の器いた器展」ル・モンド（京都）</p> <p>「EMA 12分の1」布忍神社（大阪）</p> <p>「開廊10周年記念展」天野画廊（大阪）</p>
1990	<p>「EMA 12分の1」布忍神社（大阪）</p> <p>「Woman Artist of the Day」松下 IMPビル IMPホール（大阪）</p> <p>「百花繚乱ポスター展」梅田ロフト（大阪）</p> <p>「ヒトのかたち・美のかたち展」福島県立美術館</p> <p>「ANNEX SHIGARAKI」滋賀伝統産業会館 / 信楽県立美術館ギャラリー（滋賀）</p> <p>「やきものにおける空間意識」ギャラリーいそがや（東京）</p> <p>「アートナウ 関西の80年代」兵庫県立近代美術館</p>
1991	<p>「EMA 12分の1」布忍神社（大阪）</p> <p>「新春彫刻展」マサゴ画廊（大阪）</p> <p>「雛 男と女展」ライフギャラリー点（福岡）/ギャラリーいそがや（東京）</p> <p>「ANNEX SHIGARAKI」滋賀県立美術館ギャラリー（滋賀）</p> <p>「スモールセラミック展」ギャラリーQube（滋賀）</p> <p>「ピア・カップ展」ライフギャラリー点（福岡）</p> <p>「土・メッセージ in 美濃」多治見市文化会館（岐阜）</p> <p>「あそびのシンポジウム 土の色化け」ぎやらりい彩陶庵（山口・萩）</p>

1992	<p>「EMA 12分の1」布忍神社（大阪）</p> <p>「バサラの連中」草月美術館（東京）</p> <p>「土を創造する10人 花器・陶板 展」たち吉スタジオコム（京都）</p> <p>「アート・メディア・コンセプト」ツイン21（大阪）</p> <p>「陶芸の現在性」西武百貨店工芸画廊（神戸／池袋）</p> <p>「Christmas Presents '92」西武百貨店工芸画廊（神戸／渋谷／沼津）</p>
1993	<p>「EMA 12分の1」布忍神社（大阪）</p> <p>「現在作家立体小品展 壁・?」ワコール銀座アートスペース（東京）／マロニエギャラリー4（京都）</p> <p>「Drinking Vessels展」ギャラリー器館（京都）</p> <p>「現代の陶芸」愛知県立美術館</p> <p>「Donburi展」ライフギャラリー点（福岡）</p> <p>「日韓交流展」大阪現代美術センター（大阪）／たち吉スタジオコム（京都）／伊丹市立工芸センター</p> <p>「ANNEX SHIGARAKI」滋賀県立美術館ギャラリー（滋賀）</p> <p>「掌の中のかたち展」ギャラリー器館（京都）</p> <p>「ETO-TEN・戌」京阪百貨店守口支店アートサロン（大阪）</p> <p>「Christmas Presents '93」西武百貨店工芸画廊（沼津）</p>
1994	<p>「EMA 12分の1」布忍神社（大阪）</p> <p>「バスケットアート展」たち吉スタジオコム（京都）</p> <p>「NICAF・国際コンテンポラリーアートフェア・パシフィコ」（横浜）</p> <p>「文字のある器展」ギャラリー器館（京都）</p> <p>「コンテンポラリージュエリー展」たち吉スタジオコム（京都）</p> <p>「Glass work '94」ライフギャラリー点（福岡）</p> <p>「机上空間の為のアートワークス?。」西武百貨店工芸画廊（池袋）／乾ギャラリー（栃木）</p> <p>「掌の中のかたち展」ギャラリー器館（京都）</p> <p>「アートキャンドルの魅力展」三越百貨店アートギャラリー（大阪）</p> <p>「クレイワーク展」国立国際美術館（大阪）</p> <p>「ETO-TEN・亥」京阪百貨店守口支店アートサロン（大阪）</p> <p>「盛る器展」ギャラリーにしかわ（京都）</p>
1995	<p>「EMA 12分の1」布忍神社（大阪）</p> <p>「掌の中のかたち展」ギャラリー器館（京都）</p> <p>大阪芸術大学「二つの視点'95展 出会いとその後」阪急百貨店美術サロン（大阪）</p> <p>「茶箱の楽しみ展」ギャラリー器館（京都）</p> <p>「日本陶磁の前衛展」黒田陶苑（東京）</p> <p>「掌の中のかたち展」ギャラリー器館（京都）</p> <p>「本と文鎮展」ギャラリーKURANUKI（大阪）</p> <p>「机上空間の為のアートワークス?」コンテンポラリーアートNIKI（東京）</p>
	<p>「EMA 12分の1」布忍神社（大阪）</p> <p>多治見市陶磁器意匠研究所にてスライドレクチャー（岐阜）</p> <p>「'96新鋭美術選抜展」京都市美術館</p>

1996	<p>「麦の器展」クラフトセンタージャパン（東京 / 名古屋 / 京都 / 宮崎 / 岡山 / 札幌）</p> <p>「現代彫刻13人展」新梅田シティスカイビル（大阪）</p> <p>「心を癒す植物 アートボタニカルガーデン 展」目黒区美術館</p> <p>「若き陶芸家の旗手たち」愛知県陶磁資料館</p> <p>「女はどう表現されたか」岡山県立近代美術館</p> <p>「時ヲ旅スル、花 他者の眼差しへ」松屋百貨店（東京）</p> <p>「掌の中のかたち展」ギャラリー器館（京都）</p> <p>「クリスマス・フロム・アーティスト展」西武百貨店工芸画廊（渋谷）</p> <p>「身体へのオブジェ展」ギャラリーKURANUKI（大阪）</p>
1997	<p>「EMA 12分の1」布忍神社（大阪）</p> <p>「祝う 集う 器展」ライフギャラリー点（福岡）</p> <p>「現在作家立体小品展 壁・?」ワコール銀座アートスペース（東京） / マロニエギャラリー4（京都）</p> <p>「机上空間の為のアートワークス?」コンテンポラリーアートNIKI（東京）</p> <p>「バードハウスアート展」大乘淑徳学園山中湖研修センターとその近隣の森（山梨）</p> <p>「第14回朝日現代クラフト展」招待出品 阪急百貨店（大阪）</p> <p>「陶芸の森 新収蔵展」滋賀県立陶芸の森美術館</p> <p>「ピースメッセージ 明日への伝言」ゼクセルアートスペースZOOM（東京）</p> <p>卯辰山工芸工房にてスライドレクチャー（金沢）</p> <p>「掌の中のかたち展」ギャラリー器館（京都）</p> <p>「セラミック ミニアチュール展」岡山県立大学</p> <p>「クリスマス・フロム・アーティスト展」西武百貨店工芸画廊（渋谷）</p> <p>「ART , LIFE STYLE」ギャラリーKURANUKI（大阪）</p>
1998	<p>「EMA 12分の1」布忍神社（大阪）</p> <p>「机上空間の為のアートワークス?」コンテンポラリーアートNIKI（東京）</p> <p>「New Natural」ATC大阪デザイン振興プラザ デザインギャラリー（大阪）</p> <p>ガラス・アート・ソサエティーに参加、ガラス作家高橋禎彦とジョイント・ワークショップ</p> <p>「陶芸の現在的造形」リアスアーク美術館（宮城・気仙沼）</p> <p>「骨壺展」ギャラリーこうけつ（岐阜）</p> <p>「Watch展」番画廊（大阪）</p>
1999	<p>「机上空間の為のアートワークス?」コンテンポラリーアートNIKI（東京） / 二期倶楽部（栃木）</p> <p>「EMA 12分の1」布忍神社（大阪）</p> <p>「なんてき・れ・い なんて不思議 釉薬の表現と陶芸美」陶芸の森美術館（滋賀）</p> <p>「陶芸の現在 土の形態学」高島屋（東京・京都）</p> <p>「アクエリアスの箱」ライフギャラリー点（福岡）</p> <p>「一坪アート展」ギャラリーKURANUKI（大阪）</p> <p>「掌の中のかたち展」ギャラリー器館（京都）</p> <p>ウォーター・ジェット・アート・センターにて招待・ワークショップ（USAメイン州）</p> <p>スライドレクチャー、デモンストレーション（USA・フロリダ大学）</p>

東京国際ガラス学院にてスライドレクチャー・ワークショップ（東京）
「ETO-TEN・辰」京阪百貨店守口支店アートサロン（大阪）

2000

「机上空間の為の artworks?」コンテンポラリーアートN I K I (東京)
「EMA 12分の1」布忍神社（大阪）
「遊碗展」ギャラリー器館（京都）
「2000年展」ギャラリーKURAKUKI（大阪）
「陶管展」ギャラリーこうけつ（岐阜）
「ガラスジュエリー展」ギャラリーにしかわ（京都）
韓・日陶芸文化大学にて交流・招待ワークショップ 江南大学校（韓国）
韓・日陶芸文化大学交流展 江南大学校（韓国）
THE SIXTH TAIWAN GOLDEN CERAMIC AWARDS The Taipei County
Yingko Ceramics Museum（台湾）
「掌中のかたち展」ギャラリー器館（京都）
創作の現場における「発見」- 大学と工芸 - 大阪芸術大学・工芸教育研究会主催 のセッションにパネル - 参加。
「ア - ティストからのおくりもの展」ギャラリー - 彩陶庵（山口・萩）

2001

「机上空間の為の artworks?」コンテンポラリーアートN I K I (東京)
「福助展」ギャラリーにしかわ（京都）
NEW GLASS REVIEW 22 The Corning Museum Of Glass (USA・ニューヨーク州)
韓日現代陶芸4人展 木・金・土クラフトスペース（韓国）
弘益大学校、牧園大学校、水原大学校、国民大学校（韓国）にてスライドレクチャー
「遊碗展」ギャラリー器館（京都）
「壁展」ギャラリー白（大阪）
「ガラスジュエリー展」ギャラリーにしかわ（京都）
韓・日陶芸文化大学交流展 江南大学校（韓国）
江南大学校（韓国）にてスライドレクチャー